



Afmetingen

- Speelvloer 14 meter breed
- Speelvloer 11 meter diep
- Speelvloer 7 meter hoogte tot onderkant bruggen
- Zij-toneel 1,5 meter breed
- Achtertoneel 2 meter breed

Algemeen

- Vlakke vloer zaal
- Laden/lossen middenachter speelvlak
- Zaal beschikt over een loop-grid
- Afstopping poten/zij en fond (nachtblauw)
- Geen voorboek
- Toneelvloer hardhouten parket
- Balletvloer zwart/wit
- Open regiecabine met goede zichtlijnen
- Vaste tribuneopstelling 305 zitplaatsen, vier delen inschuifbaar
- Twee kleedkamers voor 7 personen (douche, toilet, koelkast, koffiezetapparaat en waterkoker aanwezig)
- GreenGo draadloze intercom set (5 posten, headsets met enkele schelp)
- DALI2 gehoorondersteuning

Maximale productie geluid

De Verkadefabriek hanteert volumes waarbij bezoekers zonder de kans op gehoorbeschadiging naar een voorstelling kunnen gaan, zonder dat zij hier oordoppen voor nodig hebben. De huistechnici zullen onderstaande gemiddeld gemeten volumes in dBA hanteren en ingrijpen wanneer deze volumes overschreden worden. Wij bieden bezoekers ter verhoging van het comfort oordoppen aan (gratis schuimpjes en betere universele doppen met filter voor een klein bedrag) bij voorstellingen die tegen deze limiet aanzitten. Wanneer door het gezelschap verwacht wordt dat de voorstelling dicht tegen de limiet aan zit dan worden wij hier graag van op de hoogte gesteld. Onderstaande gemiddelde volumes worden gehanteerd.

Maximale volumes over tijd gemeten	
zonder toepassing gehoorbescherming	
Volume (dBA)	Tijdsduur in minuten
101	4
98	7,5
95	15
92	30
89	60
86	120

Bronnen:

https://www.cdc.gov/ncch/hearing_loss/what_noises_cause_hearing_loss.html

<https://www.klinktgoed-gehoorbescherming.nl/over-ons/wanneer-gehoorbescherming/>



Geluid (meer geluidsmaterieel aanwezig onder 'Extra materialen')

- PA
 - Top – 4x D&B YI7P
 - Sub – 2x D&B VI-SUB
 - Center – 2x D&B YI10P
 - Fill in (back of house) – 2x D&B 5S (mono)
- Monitor
 - 4x amp D&B E-pac (voor E3, Max12 of andere D&B speaker systemen)
- Mixer
 - Allen&Heath SQ-6
 - 24 local XLR inputs
 - 3 local stereo line inputs (2x 6,3mm TRS jack & 1x 3,5mm stereo jack)
 - 14 local XLR outputs
- Infra
 - 32x XLR rondom stage
 - Netwerkaansluitingen rondom, te patchen naar de regie en naar de versterkerruimte
- Gehoorondersteuning: Audio Mattijsen DALI2
 - Analoge split op L+R (50% direct geluid, 50% geluid uit microfoons)
 - Mogelijkheid om aparte AUX te sturen
 - Beltpacks voor bezoekers met hoofdtelefoon of lokale oorlus t.b.v. T-stand
 - Vaste frequenties (let op, deze worden **niet** aangepast):
 - Grote zaal: **694.000 MHz**
 - Kleine zaal: **690.000 MHz**

Licht

- | | |
|-------------------------------------|------------------------------------|
| • 180 dimmers elk 3kw ADB | • 6x profile ADB warp 25-50 graden |
| • 40x 1kw pc met barndoors ADB | • 12x 1kw selecon horizonarmatuur |
| • 12x 1kw fresnel met barndoors ADB | • 30x 1kw par CP 61/62 |
| • 16x 2kw pc met barndoors ADB | • 6x LED Horizon Chauvet CYC1 |
| • 18x profile ADB warp 15-30 graden | • Stuurtafel Chamsys MQ250M |

Stroomvoorziening

- 63 amp – 1 groep (aansluiting beneden achterin zaal)
- 32 amp – 3 groepen in bruggen
- 16 amp – 2 groepen in bruggen
- Schone geluidsgroepen (16 amp)

Projectie

- Panasonic PT-RZ790 DLP - 7000 ANSI lumen - 1920x1200 (verbonden met PTN HDBaseT Extenders), verplaatsbaar in brug
- Beschikbare lenzen:
 - ET-DLE170 1.7 - 2.4:1
 - ET-DLE06 0.600 - 0.801:1 (meest geschikt voor horizon/spanscherf vanaf 'vaste' plek)
 - ET-DLE105 1.0 - 1.3:1
- Gevlogen spanscherf (opzicht, 508 x 294 cm) aan reutlingers of achterwandvullend horizon



Extra materialen (overal in overleg in te zetten)

Geluid

- Mic's + DI
 - 8x Shure SM 58
 - 2x Shure Beta 58
 - 4x Shure SM 57
 - 2x Shure Beta 52
 - 4x AKG C 451 B
 - 5x AKG CK 93
 - 2x AKG C 214
 - 1x AKG C 535 EB
 - 2x Sennheiser MD 421
 - 2x Neumann KM 184
 - 2x Crown PCC 160
 - 10x active DI (LA audio/Radial Engineering)
- Wireless mic's (overzicht frequenties op pagina 5)
 - 10x Handheld (Sennheiser EW-DX SKM met MMD 935-1 BK kop)
 - 10x Beltpack (Sennheiser EW-DX SK)
 - 10x Headset mic DPA 4066 (mini-jack/crème kleurig)
 - 10x Sennheiser EW-DX EM 2 Dante ontvanger (2 kanalen per ontvanger)
- Speakers
 - 2x D&B C6 top
 - 2x D&B Ci60 top
 - 1x D&B Ci90 top
 - 4x D&B E18 sub
 - 10x D&B Max12 monitor
 - 6x D&B E3 monitor
 - 2x Yamaha DXR10 active speaker
- Amps
 - 3x D&B D6
 - 3x D&B D12
 - 7x D&B E-pac

Licht

- 2x Lightec SP-12 dimmerpacks
- MA-lighting Dot2 lichttafel

Stroomvoorziening

- 63 amp verdeelkast
- 32 amp verdeelkast
- 16 amp verdeelkast
- Minimum lengte krachtstroomkabel 10 meter
- Krachtstroomkabels zijn beperkt op voorraad

DJ set

- 2x Pioneer CDJ 2000 Nexus media player (kunnen gelinkt worden)
- 2x Technics SL-1200 mkII turntable (eventueel met Earthquakers)
- 1x Pioneer DJM 900 Nexus-II mixer



AV

- Sony Alpha 51000+Sony Sel 16-50mm lens
- Magewell Video capture device Hdmi-Usb
- Voldoende PTN HDBaseT Extenders
- Hdmi splitter
- Hdmi audio extractor- Cinch,Toslink

Streaming set

- V-Mix PC
- 6x Canon N500 Ptz NDI
- 1x Canon RC-IP100 Ptz controller
- 4x Science Image NDI HD mini
- 3x Netgear M4250-10G2XF-PoE+ netwerk switch
- 2x Streamdeck XL
- 3x Dell scherm
- 1x Scarlett 18i20

Rigging

- Aantal over HEA-profiel verplaatsbare kettingtakels WLL 500 KG
- Zwerftakels WLL 250 KG
- Diverse lengtes X30V Prolyte Truss zwart (vierkant)
- Diverse lengtes X30D Prolyte Truss zwart (driehoek)
- 3 meter Softsteels met diverse harpen
- Voldoende rigging-materialen voor veilig hijswerk van eigen inboedel
- 8x Reutlinger met 4 mm staalkabel (9 meter) aan Doughty Klem. WLL 65 KG
- 4 x 250 kg (8 meter/minuut) kettingtakels met bedieningskoffer

Overig

- 2x Full HD-afkijkmonitor (in monitorspeaker ombouw)
- Verschillende beeldschermen op verrijdbaar statief
- Verschillende camera statieven
- Ron de Groot 2x1 podiumdelen met 20/40/60/80/100 cm poten
- 1x Yamaha U100 piano
- 2x Yamaha C3 vleugel

Psychosociale veiligheid

Bij de Verkadefabriek vinden we het belangrijk dat iedereen een zo veilig mogelijke werkomgeving heeft. Dat betekent dat niet alleen de fysieke maar ook de mentale veiligheid gewaarborgd moet zijn. Wij keren ons af tegen 'kleedkamerpraat' en behandelen mensen op een gelijkwaardige manier op de manier die zij fijn vinden. Mochten er zich toch situaties voor hebben gedaan waarin deze veiligheid in het geding was dan horen wij dat graag en zetten we ons in om dit in de toekomst te voorkomen.



Vaste frequenties draadloze ontvangers

Let op: De frequenties op onze ontvangers worden **niet** aangepast.

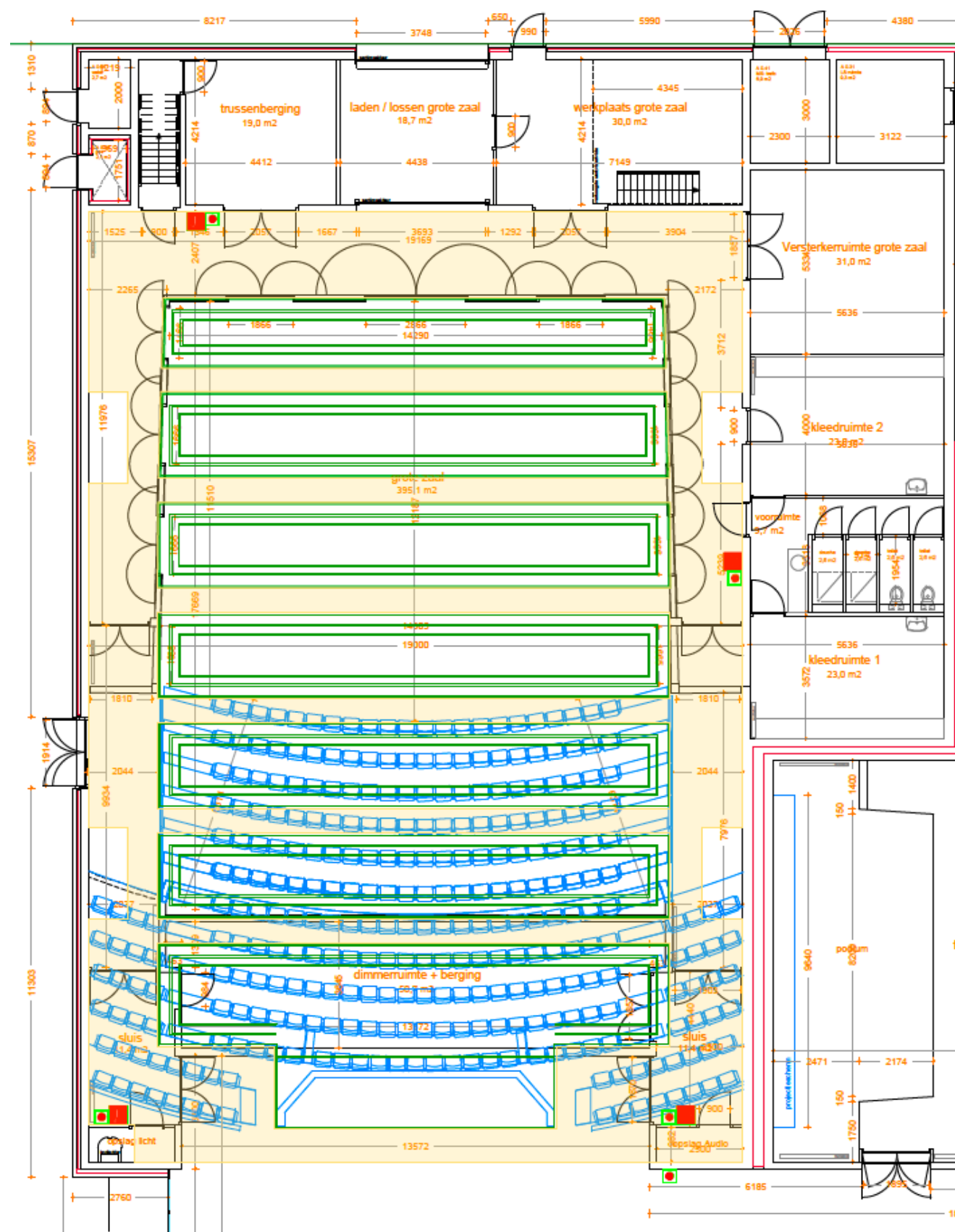
Zwerfset			Clubzaal			Spare freq	
Ontvanger	List User Ch	Frequentie	Ontvanger	List User Ch	Frequentie	Nr	Frequentie
1	1	582,1	1	1	536,2	1	579,1
2	2	582,7	2	2	536,8	2	579,7
3	3	583,3	3	3	537,4	3	580,3
4	4	583,9	4	4	538	4	580,9
5	5	584,5	5	5	538,6	5	581,5
6	6	585,1	6	6	539,2	6	594,1
7	7	585,7	7	7	539,8	7	594,7
8	8	586,3	8	8	540,4	8	595,3
9	9	586,9				9	595,9
10	10	587,5				10	596,5
11	11	588,1	Filmzaal 1				
12	12	588,7	Ontvanger	List User Ch	Frequentie		
13	13	589,3	1	1	521,2	Zaal	Frequentie
14	14	589,9	2	2	521,8	Grote zaal	694
15	15	590,5	3	3	522,4	Kleine zaal	690
16	16	591,1	4	4	523		
17	17	591,7	5	5	523,6		
18	18	592,3	6	6	524,2		
19	19	592,9	7	7	524,8		
20	20	593,5	8	8	525,4		

Frequenties in MHz *1000



Tekening

Een DWG versie van deze plattegrond is beschikbaar op aanvraag.
Ons grid (50mm) is aangegeven in het groen, de bruggen in het geel.





Instructie laad en los



Let op! Per 1 maart 2025 geldt er een zero-emission zone in de binnenstad van 's-Hertogenbosch. De Verkadefabriek valt binnen deze zone. Er geldt een overgangsregeling voor schonere bestelbussen en vrachtwagens tot 2030. Voor meer informatie en voor een kentekencheck, ga naar <https://www.s-hertogenbosch.nl/ondernemer/milieu-en-afval/milieuzone-zero-emissie-zone/>